

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«детский сад № 208» общеразвивающего вида

Рабочая программа
для детей младшего дошкольного возраста и их родителей
«Развиваемся играя»

составители:
педагог-психолог
Гринь Е.Л.
старший воспитатель
Старчикова О.Г.

г. Барнаул-2016

Содержание

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Цели и задачи программы

Ожидаемый результат

2. Содержательный раздел

Формы проведения занятий

Учебно-тематическое планирование

Общее содержание

3. Организационный раздел

Особенности организации

Кадровые условия

Материально-техническое обеспечение

Кадровое обеспечение

Методическое обеспечение

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Актуальность. Современные педагогика и психология в значительной степени характеризуется обращением к наиболее ранним этапам развития человека. От рождения до 3 лет ребёнок проходит половину своего интеллектуального развития, т.е. именно эти первые годы в огромной степени зависят от взрослых, от того, что они предпримут для развития ребёнка, т.к. возможность развиваться не остается неизменной.

После рождения, вместе с ростом ребёнка его мозг созревает и становится способным к функционированию. Уникальность этого периода состоит, в том числе, и в стремительности развития ребёнка, что требует самого пристального внимания родителей.

Наблюдения за динамикой физического и психоэмоционального развития ребенка в первые годы жизни позволяют понять, какое огромное значение имеет этот период. Исследования физиологии мозга и детской психологии показали, что ключом к развитию умственных способностей ребенка является его личный опыт в первые три года жизни, то есть тогда, когда развиваются мозговые клетки.

Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Следовательно, главное в этом возрасте – его обогащение, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов. Развивая представления о цвете, форме, величине окружающих предметов, необходимо ознакомить детей с сенсорными эталонами. Сенсорное развитие ребенка, во-первых, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение первичных знаний и представлений об окружающем, и, во-вторых, является основой общего умственного развития.

Задачей умственного развития является развитие памяти, внимания, мышления. У детей психические процессы лучше формируются в игровой деятельности. Перед педагогом стоит задача – предоставить каждому ребенку возможность радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

При правильном развитии и воспитании в раннем возрасте ребенку в дальнейшем легче будет учиться в школе, адаптироваться к условиям новой для него жизни, малыш вырастет достаточно крепким, чтобы противостоять любым трудностям.

Круг общения ребёнка ограничен близкими людьми (а позднее – также и группой сверстников), причём это общение носит преимущественно интимно-личностный характер, строится на основе эмоциональных контактов. Это значит, что взрослые в процессе общения с ребёнком обеспечивают ему:

- чувство психологической защищённости;
- доверие к миру;
- эмоциональное благополучие;
- формирование базиса личностной культуры;

развитие индивидуальности.

Программа дает возможность получить психологическую, просветительскую и практическую помощь всем родителям, а также членам их семей.

Основная цель данной программы состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка. А также:

- психолого-педагогическая поддержка родителей, повышение уровня родительской компетентности в деле воспитания и развития детей раннего возраста.

привлечение интереса общества к сфере материнства и детства
повышение статуса ролей женщины и мужчины: матери и отца.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

1. Укрепить здоровье ребенка и развить основные движения, крупную и мелкую моторику.
2. Развить предметную деятельность, ознакомить ребенка с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, учить отбирать и группировать предметы по их свойствам.
3. Стимулировать познавательную активность ребенка.
4. Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущение успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
5. Развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.
6. Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные и изобразительные художественные образы.

Ожидаемые результаты

- Ребенок с удовольствием и желанием приходит на занятия. Принимает активное участие в их проведении.
- Понимает речь педагога, внимательно выслушивает задания и стремится выполнить его самостоятельно.
- Хорошо переключается с одного вида деятельности на другой.
- Может концентрироваться 10-15 минут на выполнении задания.
- Освоил соответствующие возрасту социальные навыки, рамки поведения на занятии.
- Эмоционально и интеллектуально готов к самостоятельным занятиям в группе детей без участия родителей.

Принципы, разработанные А.С.Спиваковской, М.И.Чистяковой, Е.О.Смирновой позволят в максимальной степени реализовать поставленные задачи:

1. Специфичность обстановки. Занятия проводятся в комнате, где достаточно места для передвижения, максимальное количество предметов для определённого вида деятельности.
2. Специфичность контакта, включая личностную модель взаимодействия, безоценочность и безусловное принятие.
3. Игровой характер занятий, где все упражнения связаны общим сюжетом.
4. Отсутствие соревновательного момента в играх. Это позволит избежать конкурентности, ориентации на оценку окружающих, демонстративности.
5. Принцип природосообразности – учет индивидуальных и возрастных особенностей детей.
6. Принцип преемственности во взаимодействии всех субъектов образовательного процесса, включая семью воспитанника.

Все занятия имеют единую структуру.

Структурное построение занятий необходимо для обеспечения и удержания детского внимания. Каждая часть решает не одну, а несколько совершенно самостоятельных задач, по своему важных для развития детской психики.

- **Вводная часть.**

Цель - установление контакта. Этюды и игры направлены на установление контакта ребенка с ведущим и членами группы, сокращение эмоциональной дистанции.

- **Основная часть.**

Цель - развитие чувства общности с другими и возможности видеть в сверстниках равных партнеров по взаимодействию, познавательная деятельность.

- **Заключительная часть.**

Цель - выход из контакта. В конце занятия необходимо у ребёнка снять напряжение, возникшее в ходе занятия. При этом удобно использовать подвижные игры.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Формы проведения занятий:

Свободная игра - форма работы с детьми, подразумевающая недирективный подход к организации детской активности. Дети с родителями, попадающие в игровое пространство, сами определяют в своих предпочтениях. Специалисты инициируют игры и занятия, а дети и сопровождающие их взрослые решают, к чему они хотят присоединиться. Также ведущий помогает урегулировать детские конфликты, готов отвечать на вопросы о развитии и поведении детей. В игровой комнате присутствуют и материалы для творчества, и уголок для игры с водой, и спортивные снаряды, и куклы, машинки для сюжетной игры.

Самостоятельная игровая деятельность обеспечивает:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных на занятиях;
- выполнение характерных для игрушки или игрового материала целевых действий, доведение их до результата, перенос усвоенных детьми действий с одной игрушки на другую;
- воспитание положительных форм общения детей друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», обучение детей старше 1,5 года согласовывать свои действия друг с другом.

Творческая деятельность – дети и родители знакомятся с различными средствами творческой деятельности, развивают навыки взаимодействия через совместную деятельность, учатся прислушиваться к мнению друг друга, учитывать возможности друг друга. В структуру занятия входят работа с сенсорно-насыщенными материалами (песок, крупы, тесто, пальчиковые краски), совместное выполнение творческого задания, использование материала, с которым познакомились, для изготовления некоторого продукта.

Подвижные игры способствует развитию двигательной активности детей, их ловкости, выносливости, координации движений, равновесия, скорости двигательных реакций, снимают напряжение, дают положительный настрой и др.

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Содержание деятельности
1	Вводное занятие Рады знакомству	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов.
2	Лепим пирожки	Экспериментирование с песком. Творчество. Подвижные игры.
3.	Домашние животные	Подвижные игры. Кукольный театр «Репка». Творчество
4.	Дикие животные	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов.
5.	Овощи и фрукты	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры . Упражнения на развитие познавательных процессов.
6.	Дом	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов.
7.	Игрушки	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов.
8.	Гости	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов.
9.	Формы и цвета	Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов.

Содержание программы

1. Тема. Вводное занятие. Рады знакомству

Цель: знакомство.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Игры для мамы и малыша:* «Сорока-ворона», «Ладушки», «Поехали в город за орехами», Цель: развитие речи, положительный настрой.

3. *Творческое занятие:* «Колобок».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки шариков.

4. Сказка: «Мамино солнышко».

5. *Физическая разминка:* «Лохматый пёс».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

2. Тема. Лепим пирожки.

Цель: знакомство со свойствами песка.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Игры с песком:* «Топчем дорожки», «Норки для мышки», «Я пеку, пеку», «Заборчики».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Следы на песке».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Машенька и медведь».

Физическая разминка: Подвижные игры: «Идёт дождик», «Маленький – большой».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: приседать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

3. Домашние животные.

Цель: знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры:* «Мы кружок нарисовали», «Строим дом», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Барашек», «Раскрась лист», «Бабочка».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Козлятушки».

Тематическая игра: «Кто как кричит?», «Найди пару»

Цель: развитие речи, формирование соответствий понятий «овца - ягненок», «коза - козленок» и т.д.

5. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

4. Тема. Дикie животные.

Цель: знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя », «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры:* «Веселая мышка», «Мышь», «Шарики», «У оленя дом большой», «Ножки-ножки», «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* «Колобок».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. Сказка: «Колобок».

Тематическая игра: «Найди пару»

Цель: формирование соответствий понятий «лис - лисенок», «медведь - медвежонок» и т.д.

5. Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

5. Тема. Овощи и фрукты.

Цель: знакомство с названием овощей и фруктов.

Практическая часть:

1. Тренировочное упражнение: «Поздороваемся».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. Пальчиковые игры: «Мы капусту рубим», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «Толстопузый помидор».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. Творческое занятие: «Капуста», «Корзинка с фруктами».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. Тематическая игра: «Найди овощи и фрукты»

Цель: соотнести картинки с макетами овощей и фруктов.

Сказка: «Теремок».

5. Физическая разминка: Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

6. Тема. Дом.

Цель: знакомство с домом, его жильцами.

Практическая часть:

1. Тренировочные упражнения: «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. Пальчиковые игры: «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. Творческое занятие: «Теремок».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

Цель: соотнести картинки с макетами овощей и фруктов.

4. Сказка: «Рукавичка».

5. *Физическая разминка*: Подвижные игры: «Вот сидит лохматый пёс», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

7. Тема. Игрушки.

Цель: знакомство с предметной сферой жизни.

Практическая часть:

1. *Тренировочные упражнения*: «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры и игры с клавесинами*: «Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие*: «Бабочка».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка*: «Прыгал козлик по лугу».

5. *Физическая разминка*: Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

8. Тема. Гости.

Цель: знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.

Практическая часть:

1. *Тренировочные упражнения*: «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры*: «Козлики», «Пчелы».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие*: «Пряник».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Физическая разминка*: Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Зайка попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

9. Тема. Формы и цвета предметов.

Цель: знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.

Практическая часть:

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

2. *Пальчиковые игры:* «У оленя дом большой», «Ножки-ножки», «Козлики».

Цель: развитие мелкой моторики и речи:

3. *Творческое занятие:* Раскрашивание по трафаретам: круг, звезда, квадрат

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

4. *Сказка:* «Три медведя».

5. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг»,

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим занятий: 9 часов в год, 1 раза в месяц. Продолжительность занятий – 0,5 часа.

Сроки реализации программы – 1 год.

Занятия проводятся только совместно с родителями. Это определяется необходимостью точного выполнения движений у детей. В противном случае результат не будет достигнут.

Основной формой работы проведения занятий является групповая. В случае, если ребенок тяжело адаптируется к данной форме работы или по желанию родителей, предлагается индивидуальная форма (дополнительно к групповой, или в качестве основной).

Кадровое обеспечение

Ведущим занятий может быть воспитатель, старший воспитатель, педагог-психолог.

Материально-техническое обеспечение

В групповом помещении выделены рабочая часть для занятий и пространство для свободной деятельности. Есть зоны для сюжетно ролевых игр, экспериментирования, дидактических игр, конструирования, ручного труда, рассматривания книг, физического развития (оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений). На занятиях используются развивающие игрушки, лото, мозаика, конструкторы, иллюстрированный материал.

Творческие занятия обеспечены материалами для творчества: цветной бумагой, пластилином, красками (пальчиковых) и гуашью, кисточками, карандашами, альбомами; а также природным материалом: шишками, крупой, фасолью, семечками и пр.

Среда носит разнообразный, вариативный, динамичный характер и предполагает возможность преобразования. Она постоянно обновляется эстетически и интеллектуально с учетом специфики возраста и восприятия детей.

Методическое обеспечение

1. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М., 2004.

2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 2007.
3. Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
4. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
5. Карпухина Н. А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010.